

I COLLEGIALI
IN VACANZA

BALLO IN DUE ATTI

DEL COREOGRAFO

AUGUSTO HUS

LIBRARY

OF THE

UNITED STATES

DEPARTMENT OF AGRICULTURE

WASHINGTON, D. C.

ARGOMENTO



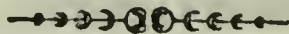
In assenza di Don Casimiro Direttore del Collegio, Felice che ama la sua nipote Rosina, in compagnia di molti studenti entra nella di lui casa e mentre fa alla sua bella mille proteste d'amore, i suoi compagni si mettono a scherzare ed a ballare. Si ritirano tutti all'avvicinarsi del Direttore; ma tornano ben presto per essere da lui accompagnati alla caccia.

Soggiornano in un luogo campestre Lisa e Pierotto: essi si amano, ma la povertà di Pierotto impedisce la loro unione. Ogni loro speranza è riposta nell'animo benefico pel Barone di Belval, che in questo giorno viene a prendere possesso di questi luoghi, festeggiato da tutti gli abitanti del villaggio.

Felice ed i suoi compagni che vanno a caccia, hanno lasciato indietro il vecchio loro Direttore, e al solito sempre allegri si danno bel tempo, ma con varie imprudenze provocano lo sdegno dei contadini, i quali minacciano gli studenti, e non si arrendono alle parole di Don Casimiro che sopraggiunge.

Arriva il Barone di Belval, riconosce in Felice il proprio nipote, calma ogni dissensione, e per dar prova della sua generosità, promette di giovare a Pierotto, e unitolo a Lisa ordina che si festeggino le loro nozze.

PERSONAGGI



IL BARONE DI BELVAL.

FELICE, suo nipote, collegiale.

DON CASIMIRO , Direttore del Collegio.

ROSINA, sua nipote.

LUCREZIA, castalda.

LISA , sua figlia, amante di

PIEROTTO, povero contadino.

SIMONE, guardacaccia.

UN DOMESTICO.

Seguito del Barone — Collegiali — Contadini.



La scena segue in una campagna della Provenza.



Digitized by the Internet Archive
in 2013

<http://archive.org/details/icollegialiinvac00husa>

